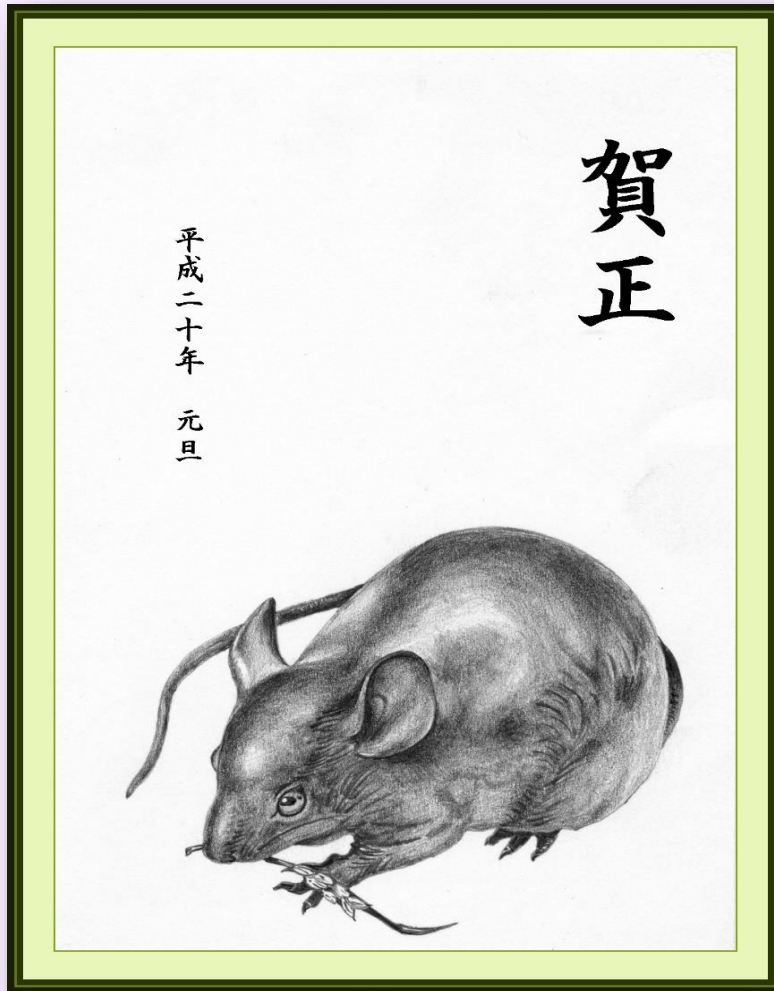


# 安藤 宏さんの「十二支 細密鉛筆画」

安藤 宏さんは ご存じ多彩な技の持ち主です。写真撮影はもとより、その姿からは想像もつきませんが細密画の技は驚嘆に値します。今回ご紹介するのは干支を題材にした細密な鉛筆画です。これを全て鉛筆で??? と驚きです。下記 作者のことばでは短時間で描いたとありますが、それにしても驚くほどに精密に丁寧に描かれています。拡大して見て戴くとその凄さが解ります。そして記載された文字も全て手書きであります。

作者のことば:

これは鉛筆画の作品としてそれなりの時間をかけて描いたものではありません。平成20年の子年から12年間にわたり毎年、年賀状として多くの方に差し出した年賀状の各一枚です。



子

# 賀春

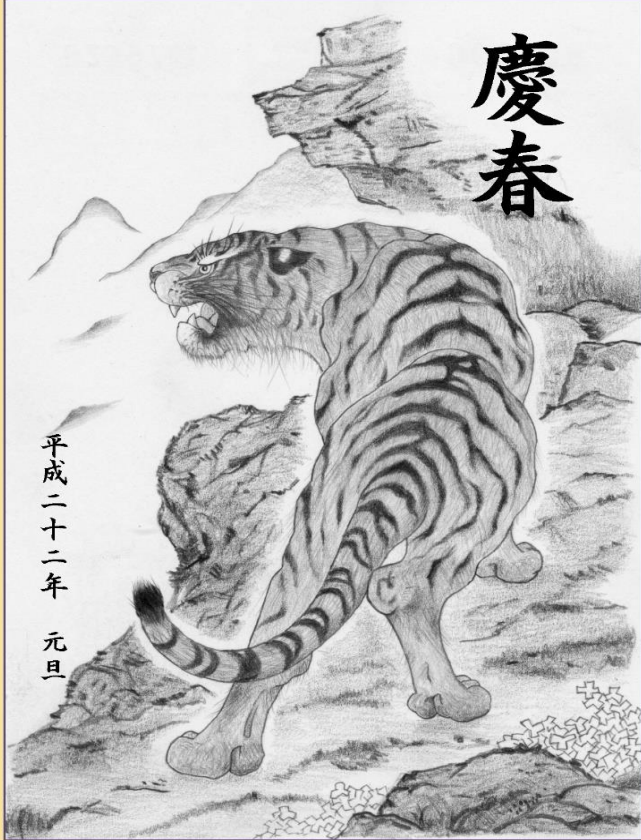
平成二十一年  
元旦



丑

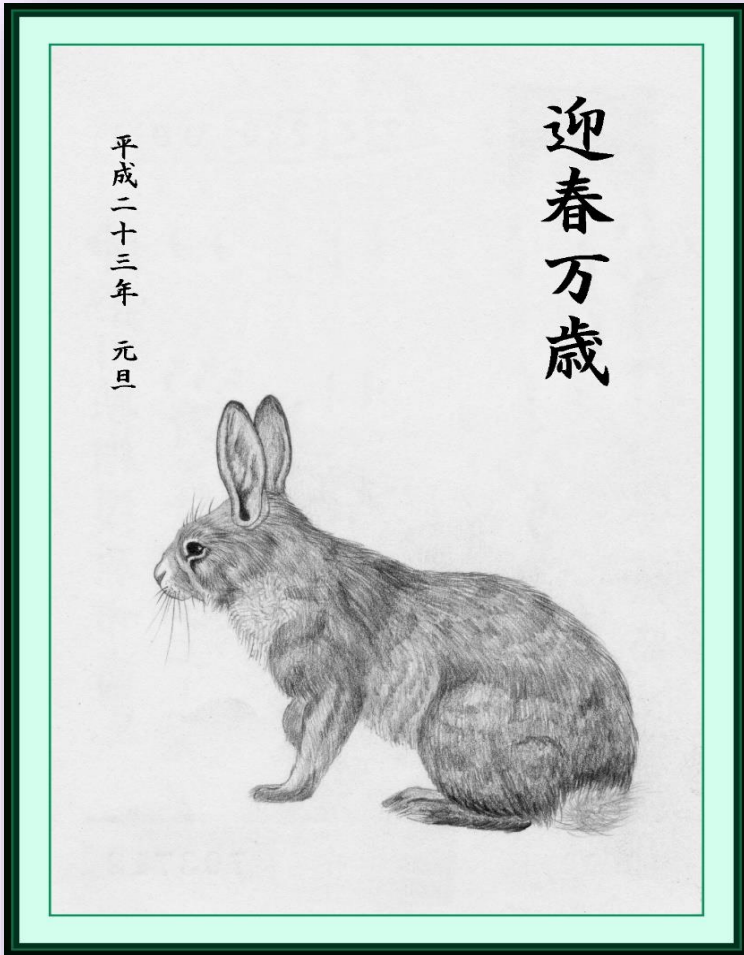
# 慶春

平成二十二年  
元旦



寅





迎春万歳

平成二十三年 元旦

卯



瑞祥新春

平成二十四年 元旦

辰

# 永寿嘉福

平成二十五年 元旦



巳

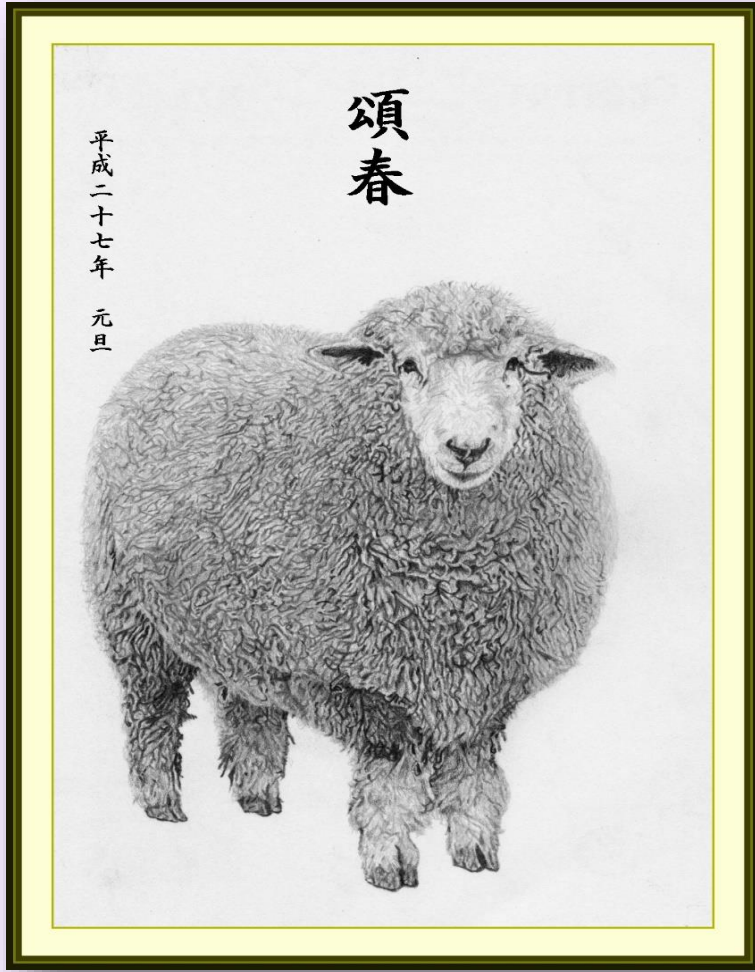
# 慶賀光春

平成二十六年 元旦



午





未



申



献寿歳旦

平成二十九年 元旦

酉



迎春

平成三十年 元旦

戌



謹賀新年

平成三十一年 元旦



亥